

Рабочая программа по учебному курсу "Основы буддийской культуры"

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы буддийской культуры» составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской учебной программы по учебнику 4 класса «Основы буддийской культуры» В.Л.Чимитдоржиева.

Данный предмет входит в образовательную область – Духовно – нравственная культура народов России.

Общая характеристика учебного курса:

Курс «Основы буддийской культуры» является одним из модулей учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики». По месту и по содержанию в учебном плане он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Цель учебного курса ОРКСЭ:

Формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

1. Знакомство обучающихся с основами буддийской культуры, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Ценностные ориентиры:

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Введение в процесс обучения модуля «Основы буддийской культуры» учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно стать первым шагом на пути восстановления в новых условиях на основе принципов гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и молодежи.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 35 часов для обязательного изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», из расчёта 1 час в неделю. Рабочая программа модуля «Основы буддийской культуры» рассчитана на 35 часов.

Взаимосвязь с другими дисциплинами.

Учебный курс «Основы буддийской культуры» дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. А также этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История».

Ведущие принципы

Коммуникативно-деятельностный принцип обучения (диалог, общение учителя и учащихся, учащихся между собой, школьника с учебником или со справочным материалом ит.д.)

Системно-концентрический принцип структурирования курса (взаимосвязь между всеми компонентами программы)

Принцип компетентностного подхода (конечный результат определяется умением применять в жизни полученные знания, использовать их для развития чувственных, духовно-нравственных и других качеств личности.

Учет возрастных и психологических особенностей детей :

Приемы и методы, используемые на занятиях соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста. Все представленные материалы адаптированы с учетом возрастного восприятия младших подростков.

Условия реализации программы

Перечень учебно - методического обеспечения:

Для реализации программного содержания курса «Основы буддийской культуры» используется учебник ««Основы буддийской культуры» (Автор: В.Л.Чимитдоржиев – М, Просвещение, 2010г)

Оборудование: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Технические средства обучения:

-классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

-демонстрационное оборудование: компьютер;

-вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники: принтер, сканер, документ – камера.

Экранно-звуковые пособия: электронное пособие к модулю курса «Основы буддийской культуры»:

- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;
- учебно-методические комплекты, обеспечивающие преподавание учебного курса «Основы буддийской культуры»;
- специальные дополнительные пособия для учителя и литература, предназначенная для оказания информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);
- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;
- хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
- документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира);
- энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);

Структура учебного предмета

Курс «Основы буддийской культуры» состоит из 30 основных тем. На 4 темы курса по учебному плану отведено по 2 часа. 1 урок по теме «Россия – наша Родина» является вводным во всех модулях. Урок по теме «Любовь и уважение к Отечеству» является заключительным.

Первый блок курса посвящен нравственным ценностям, ценностям жизни. Уроки 16 и 17 являются обобщающими, предусматривают подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме.

Блок 2 основывается на изучении буддийских праздников, обычаев, обрядов, традиций, символов, ритуалов, искусства.

Итоговый урок также предусматривает подготовку и презентацию проекта. Данный вид работы позволит оценить в целом работу учащегося.

В понятийный аппарат всего курса входят такие понятия как толерантность, гуманизм, милосердие, ритуал, обряд, традиции, обычаи, притчи и т.д.

Для решения учебно-воспитательных задач курса предусмотрены разные виды технологий работы с детьми: компьютерные, игровые, диалоговые, проектные, исследовательские и т.д.

На уроках предусматриваются следующие виды работ: работа с высказываниями, с иллюстрациями, с презентациями, работа с текстом, просмотр видеосюжетов, и т.д.

В начале и в конце каждого занятия предусматриваются вопросы для проверки знаний (проблемные, ситуационные, тестовые, открытые ит.д.), вопросы по проверке умений и навыков, вопросы для проведения рефлексии.

По программе предусматривается домашнее задание.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы буддийской культуры»

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа, а также других народов;

Метапредметные результаты:

- Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы буддийской культуры», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Предметные результаты:

- Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- Осознание ценности человеческой жизни.

Содержание учебного предмета «Основы буддийской культуры»

- 1.Россия – наша Родина. Как исторически развивалась Россия, и какое место в этом процессе занимает твое поколение. Чем богато наше Отечество. Что такое традиции и для чего они существуют.
2. Культура и религия. Буддизм. Что такое культура. Что такое религия. Какие есть мировые религии. Что такое буддизм.
- 3.Будда и его Учение. О том, как родился и рос Сиддхартха Гаутама. О том, как Сиддхартха узнал о страданиях. О том, почему Сиддхартха начал поиски пути избавления от страданий.
4. Будда и его Учение. О том, как Сиддхартха Гаутама искал истину. О том, как Сиддхартха стал Буддой. О Четырех Благородных Истинах. Дерево Бодхи. Четыре Благородные Истины. Срединный (Благородный) Восьмеричный путь.
5. Буддийские священные книги. Когда была создана священная книга «Трипитака»? Из каких частей состоит «Трипитака». О кратком содержании трех частей «Трипитаки».

6. Буддийские священные книги. О священных книгах «Данджур и «Ганджур».
7. Буддийская картина мира. Кто такой человек и его изначальная природа. От чего изменяется жизнь человека. О перерождении и законе кармы.
8. Буддийская картина мира. О перерождении и законе кармы. Перерождение. Причина. Следствие.
9. Добро и зло. О десяти благих деяниях. О десяти неблагих деяниях.
10. Принцип ненасилия. О том, что буддизм говорит о ненасилии и доброте. Об «ахимсе» - принципе непричинения вреда всему живому.
11. Любовь к человеку и ценность жизни. О ценности жизни человека с буддийской точки зрения. Ценность человеческой жизни. Святая Любовь. Святое Сострадание. Дже Цонкапа.
12. Сострадание и милосердие. О милосердии и сострадании с буддийской точки зрения... Любовь. Милосердие. Сострадание. Далай Лама.
13. Отношение к природе. О том, что Земля – это наш общий дом. Об отношении к природе в буддизме.
14. Буддийские учителя. О роли и значении буддийских Учителей России. Дамба-Даржа Заяев – первый Хамбо Лама России. Учитель Будда.
15. Семья в буддийской культуре и ее ценности. О роли семьи в буддийской культуре, об обязанностях родителей и детей.
16. Творческая работа учащихся.
17. Обобщающий урок.
18. Буддизм в России. Об основных направлениях буддизма. Об истории появления буддизма в России, его современном состоянии.
19. Путь духовного совершенствования. Что Учение говорит о человеке и нравственности. Восемь принципов Восьмеричного Пути.
20. Буддийское Учение о добродетелях. О чем говорится в «Шести парамитах». О добродетелях с точки зрения буддизма.
21. Буддийское Учение о добродетелях.
22. Буддийские символы. О символах в буддизме. О восьми благоприятных символах, их значения.
23. Буддийские ритуалы и обряды. О том, что такое ритуал в буддизме. Что такое мантра. Что такое подношение.
24. Буддийские святыни. О статуе «Сандаловый Будда» – величайшей святыне буддизма. Об уникальной книге «Атлас тибетской медицины».
25. Священные буддийские сооружения. О видах и типах священных буддийских сооружений. О своеобразии и сакральном смысле священных буддийских сооружений. Ступ.
26. Буддийский храм. О буддийском храме, о его назначении и характерных особенностях. О внутреннем убранстве и правилах поведения в буддийском храме.
27. Буддийский календарь. Об особенностях буддийского календаря. Солнечный календарь. Лунный календарь.
28. Праздники в буддийской культуре. О значении праздников в буддийской культуре. Об основных буддийских праздниках. О праздновании буддийского Нового года. Праздник Хурал Молебн.
29. Искусство в буддийской культуре. О том, что такое буддийская икона. О древнем религиозном ритуале «Цам». О буддийских музыкальных инструментах. «Танка» Даммару Раковина (дунгар) Цам.

30. Любовь и уважение к Отечеству. Как правильно распорядиться полученными знаниями о нравственности. Что делает нас – разных людей – одним народом. Великая сила нравственности. Патриотизм. Народ.
31. Творческая работа учащихся.
32. Творческая работа учащихся.
33. Творческая работа учащихся.
33. Обобщающий урок.
34. Праздничный концерт.

Календарно-тематическое планирование курса «Основы буддийской культуры»

Уроки	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	Факт.
1	Россия – наша Родина	1		
2	Культура и религия. Буддизм.	1		
3	Будда и его Учение	1		
4	Будда и его Учение	1		
5	Буддийские священные книги	1		
6	Буддийские священные книги	1		

7	Буддийская картина мира	1		
8	Буддийская картина мира	1		
9	Добро и зло	1		
10	Принцип ненасилия	1		
11	Любовь к человеку и ценность жизни	1		
12	Сострадание и милосердие	1		
13	Отношение к природе	1		
14	Буддийские учителя	1		
15	Семья в буддийской культуре и ее ценности	1		
16	Творческая работа учащихся	1		
17	Обобщающий урок	1		
18	Буддизм в России	1		
19	Путь духовного совершенствования	1		
20	Буддийское Учение о добродетелях	1		
21	Буддийское Учение о добродетелях	1		
22	Буддийские символы	1		
23	Буддийские ритуалы и обряды	1		
24	Буддийские святыни	1		
25	Священные буддийские сооружения	1		
26	Буддийский храм.	1		
27	Буддийский календарь	1		
28	Праздники в буддийской культуре.	1		
29	Искусство в буддийской культуре	1		
30	Любовь и уважение к Отечеству	1		
31	Творческая работа учащихся. Сообщения учащихся по выбранной теме.	1		
32	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.	1		
33	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.	1		
34	Обобщающий урок	1		
35	Праздничный концерт	1		

Список использованной литературы:

1 Чимитдоржиев В.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры. – 4-5 класс. – М.: Просвещение.

Пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью 4 листов
2024г.
Директор школы Дамаа Дакаа Б.Б.

